



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

## ***PREMIO ISCHIA “CORTI DI ARCHITETTURA”***

**ANGiA**

**Ordine degli Architetti di Napoli**

**Comuni dell' isola d'Ischia**

**La Scuola di Cinema di Roma**

*presentano*

Concorso per la creazione di uno spot o un cortometraggio sull'architettura in Italia, rivolto a: tutti i giovani dai 16 ai 40 anni. Scadenza 30 giugno 2008, premiazione 13 settembre 2008.

### **“CORTI DI ARCHITETTURA”**

#### **Regolamento**

- Art.1** - E' indetto il Concorso “un corto per l'architettura” aperto ai Cortometraggi prodotti da autori e/o registi cittadini italiani e stranieri residenti in Italia di età compresa tra i 16 e i 40 anni.
- Art.2** - La partecipazione al concorso prevede un costo di 35 € per corto da versare sul c.c. (IBAN) N° IT37K0303203410010000003582 intestato ANGIA causale: iscrizione concorso “Corti di architettura”.
- Art.3** - Sono ammessi cortometraggi, documentari, spot, videoclip.
- Art.4** - Sono accettati anche lavori effettuati da gruppi organizzati (quali Associazioni e Scuole di ogni ordine e grado).
- Art.5** - Durata massima del corto deve essere di 10 minuti (compresi i titoli iniziali e di coda che sono obbligatori). Saranno esclusi dal concorso i lavori che superano tali limitazioni.
- Art.6** - Ogni concorrente può presentare fino ad un massimo di tre cortometraggi.
- Art.7** - Il tema del concorso è l'architettura.
- Art.8** - I filmati potranno essere inediti o editi, non premiati in altri concorsi.

***Premio Ischia “Corti di Architettura”***



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

## **GIURIA**

**Art.9** - La valutazione dei filmati è rimessa alla Giuria d'Onore designata dall'Associazione ANGIA, Annali dell'architettura e dalla Scuola di Cinema di Roma.

## **DECLINAZIONE DI RESPONSABILITA'**

**Art.10** - Il giudizio della Giuria d'Onore è insindacabile e la stessa non è tenuta a motivare la scelta del vincitore.

**Art.11** - L'Associazione non è responsabile per plichi danneggiati e/o pervenuti in ritardo e per eventuali furti o smarrimenti.

**Art.12** - Il partecipante dichiara di essere titolare di tutti i diritti di utilizzazione dell'opera, nessuno escluso, e che i contenuti della medesima non violano le leggi.

E' consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge. Il concorrente dichiara, altresì, che l'opera non presenta contenuti di carattere diffamatorio, razziale, o comunque contrario alle leggi vigenti. Il partecipante manleva l'Associazione da qualsiasi responsabilità per il contenuto del filmato. L'Associazione declina ogni responsabilità in merito.

## **MODALITA' DI PARTECIPAZIONE**

**Art.13** - Per poter partecipare al concorso è necessario compilare in modo chiaro la scheda di partecipazione allegata al presente Bando (*allegato A e B*), ed allegare l'attestazione del versamento.

**Art.14** - L'interessato dovrà inviare: n°2 copie per ciascun cortometraggio in concorso su supporto Dvd (R+ o Rindifferentemente), in formato idoneo alla lettura digitale con computer e/o comuni lettori DVD.

**Art.15** - Per partecipare è irrilevante il formato originale con il quale il filmato è stato realizzato.

**Art.16** - Ogni Dvd dovrà contenere solo un video. Il video deve partire direttamente con il filmato, ossia non dovrà contenere menù introduttivi, di presentazione, etc.

Sul Dvd deve essere indicato nome e cognome del partecipante.

- Scheda di iscrizione debitamente compilata e sottoscritta in ogni sua parte.

- Scheda tecnica del cortometraggio (una per ogni filmato inviato).



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

**Art.17** - Il DVD deve essere confezionato in modo accurato e idoneo alla spedizione via posta onde evitare danneggiamenti e/o rotture.

**Art.18** - Il partecipante, inviando le immagini per la pubblicazione, ne assume la piena responsabilità e ne autorizza la pubblicazione per tutti gli usi connessi al concorso. L'Associazione declina fin d'ora qualsivoglia responsabilità in merito.

**Art.19** - I lavori devono pervenire ENTRO E NON OLTRE il 30 giugno alla sede dell'Ordine degli Architetti e PPC di Napoli e provincia, piazzetta Matilde Serao 7, 80132 Napoli. I lavori pervenuti dopo tale data non saranno ammessi al concorso.

**Art.20** - Le spese di spedizione sono a carico dei partecipanti. Plichi tassati saranno rifiutati.

**Art.21** - Non sono ammesse sostituzioni di dvd.

**Art.22** - I lavori pervenuti non saranno restituiti e l'Associazione si riserva il diritto di utilizzarli nella varie manifestazioni organizzate.

**Art.23** - Il partecipante ACCETTA che l'Associazione utilizzi il materiale inviato per fini divulgativi/culturali quali:

- realizzazione di filmati relativi alla serata di premiazione con la relativa proiezione dei corti;
- messa in onda su TV, TV satellitari, digitali sia dell'intero corto che di estratti del medesimo;
- pubblicazione a mezzo sito internet ufficiale;
- pubblicazioni cartacee;
- manifestazioni ed eventi a scopo culturale, artistico, didattico e divulgativo;
- streaming gratuito sul sito ufficiale;
- e per ogni altro uso consentito dalla legge **senza scopo di lucro** e senza che nulla sia dovuto all'autore, pur **garantendone la citazione**.

**Art.24** - Sottoscrivendo la scheda di partecipazione al concorso si approva tutto quanto riportato nel presente bando di concorso.



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

## **PREMIO E COMUNICAZIONE DELLA VINCITA**

**Art.25** - Sarà stilata una classifica dei migliori lavori a giudizio di una giuria tecnica appositamente nominata dall' ANGiA, dall'Ordine degli Architetti e PPC di Napoli e provincia e dalla Scuola di Cinema di Roma (formata da attori, registi, critici, ecc..) che saranno programmati e proiettati al pubblico.

**Art.26** - I siti web di riferimento del concorso dove i partecipanti potranno visionare le notizie ed eventuali comunicazioni sono:

- [www.angia.it](http://www.angia.it)
- [www.scuoladicinema.it](http://www.scuoladicinema.it)
- [www.na.archiworld.it/](http://www.na.archiworld.it/)

**Art.27** - I vincitori saranno avvisati a mezzo e-mail al recapito indicato nella scheda di partecipazione.

**Art. 28-** Al primo classificato di ogni sezione sarà consegnato un assegno dal valore di 1000 €. Al secondo classificato sarà corrisposto in premio un corso di montaggio o di cameraman presso La Scuola del Cinema di Roma sezione di Napoli. Al terzo classificato sarà consegnato un attestato di merito.

**Art.29** - Qualora il vincitore sia impossibilitato a partecipare alla premiazione, dovrà inviare previa comunicazione all'Associazione per accordarsi circa la consegna a mano/spedizione del premio.

Le spese per l'invio sono a carico dell'Associazione medesima.

## **PREMIAZIONE**

**Art.30** - La premiazione avverrà durante una manifestazione organizzata all'uopo dall'ANGiA, presso l'incantevole Torre di Guevara, sita in Ischia nella splendida baia di Cartoromana, prospiciente il Castello Aragonese, il giorno 13 settembre 2008 alle ore 19:00. I vincitori saranno avvisati a mezzo e-mail di eventuali cambiamenti Tutti i concorrenti, esclusi o non vincitori, riceveranno l'invito tramite e-mail.

**Art.31** - L'indirizzo e-mail da utilizzare per richiesta di informazioni e/o per comunicare con l'organizzazione è il seguente: [segreteria@angia.it](mailto:segreteria@angia.it).



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

## **MOSTRA**

In concomitanza della premiazione, e nello stesso luogo, sarà realizzata una mostra dove saranno visualizzati i primi tre classificati su tre schermi in loop; tutti gli altri partecipanti saranno visualizzati su ulteriori due schermi a rotazione in loop.

La mostra resterà aperta al pubblico dal 13 settembre al 28 settembre 2008.

## **TUTELA DATI PERSONALI**

**Art.32** - I dati personali dei partecipanti saranno trattati ai sensi del D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003 (“Codice in materia di protezione dei dati personali”), anche con strumenti informatici, per la pubblicazione dei cortometraggi in concorso, per eventi e manifestazioni collegate, per comunicazioni di futuri bandi, per l'inserimento nella Mediateca dell' Associazione e per tutto quanto previsto nel presente regolamento.

## **ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO**

**Art.33** - La partecipazione al concorso implica l'accettazione di tutte le norme contenute nel presente regolamento.

L'Associazione si riserva di decidere su quanto non espressamente previsto.

Napoli, 10 marzo 2008

**Il Presidente**  
(Alessia Guarnaccia)



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

## **I NOSTRI PARTNER**

### **COMITATO ISTITUZIONALE:**

- *Regione Campania*
- *Provincia di Napoli*
- *Comuni dell'isola d'Ischia*
- *Ordine degli Architetti e PPC di Napoli e Provincia*
- *Università degli Studi di Napoli "Federico II"*
- *Scuola del Cinema di Roma*

### **PARTNER CULTURALI:**

- *Annali dell'Architettura e delle città di Napoli*
- *ANAB Architettura Naturale*
- *Associazione Nazionale Costruttori Edili (ANCE)*
- *Associazione Termalisti Isola d'Ischia*
- *Associazione Albergatori Isola d'Ischia*

### **SPONSOR:**

- *REGINE SNC. materiali idraulici; pavimenti e rivestimenti*
- *IMPERATORE TRAVEL tour operator*
- *ECONOM FERRO lavori in ferro, infissi*
- *LAURO GROUP*
- *ADLI – Associazione dei Datori di Lavoro - Ischia*
- *IL GATTOPARDO HOTEL TERME & BEAUTY FARM*
- *LA CERAMICA ANTICA*



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

**ALLEGATO A:**

**SCHEDA TECNICA**

**(una per ogni video inviato)**

**TITOLO CORTOMETRAGGIO:** \_\_\_\_\_

**AUTORE**

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

**COAUTORE 1**

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

**COAUTORE 2**

NOME E COGNOME: \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_ E-MAIL \_\_\_\_\_

**REGISTA**

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

**AIUTO REGISTA**

NOME E COGNOME \_\_\_\_\_

**SOGGETTO E SCENEGGIATURA**

\_\_\_\_\_

**FOTOGRAFIA**

\_\_\_\_\_

**OPERATORE**

\_\_\_\_\_

**SCENOGRAFIA**

\_\_\_\_\_

**COLONNA SONORA**

\_\_\_\_\_



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

MONTAGGIO

---

INTERPRETI PRINCIPALI

---

---

PRODUZIONE

---

DURATA \_\_\_\_\_ ANNO DI PRODUZIONE \_\_\_\_\_

FORMATO ORIGINALE

---

B/N [ ] Colore [ ]

Mono [ ] Stereo [ ]

**BIOFILMOGRAFIA**

FILMOGRAFIA: Esordio (Titolo e Anno)

---

Altri film (Titolo e Anno)

---

Ultimo film (Titolo e Anno)

---

Eventuali premi ricevuti dall'opera in concorso (Premio, Festival e Anno)

---

---

---

Premi ricevuti con altre opere (Titolo del film, Premio, Festival e Anno)

---

---

Luogo e data \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_



Associazione Nazionale Giovani Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori (ANGiA)

**ALLEGATO B:**

**SCHEMA DI PARTECIPAZIONE**

IO SOTTOSCRITTO/A

NOME \_\_\_\_\_

COGNOME \_\_\_\_\_

NATO A \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_ IL \_\_\_\_\_

RESIDENTE IN \_\_\_\_\_

COMUNE DI \_\_\_\_\_ PROV. \_\_\_\_\_

CAP \_\_\_\_\_

E-MAIL \_\_\_\_\_

TEL. \_\_\_\_\_

DICHIARO

di essere l'autore e il titolare dei diritti di utilizzazione del filmato.

Sono consapevole che false attestazioni configurano un illecito perseguibile a norma di legge.

Esonero l'Associazione ANGIA, gli Annali dell'architettura di Napoli e la Scuola di Cinema di Roma da ogni responsabilità in merito.

ACCETTO

tutte le norme contenute nel presente regolamento così come anche pubblicato sul sito ufficiale

\_\_\_\_\_ ed espressamente l'art.18 relativo al D.lgs. n. 196 del 30 giugno 2003

("Codice in materia di protezione dei dati personali").

Luogo e data \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_